

CHÁVEZ PAJARES, Renato. [Chevo]. 1987.



Arquitecto y pintor, nacido en Cajamarca el 13 de enero de 1987.

Hijo del gran artista plástico Cajamarquino José Luis Chávez Tejada y de la Sra. Rosina Pajares Valera.

Estudió primaria en la IEP Humbolt y secundaria en la IEP Davy College, ambos de Cajamarca, y superior en la Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas –UPC de Lima.

Tiene mucha experiencia como pintor, incursionó en este arte desde edad temprana siguiendo los pasos de su padre José Luis Chávez Tejada, practica muchas técnicas pictóricas perfeccionándose en *Tinta negra sobre cartulina* y *Acuarela sobre cartulina* que son las que más usa en las ilustraciones de libros. La adaptación e ilustración de *El César Vallejo que yo conocí* del inmortal Ciro Alegría es una verdadera obra de arte.

Exposiciones:

- 2019. *Tullpauy. Hospital de varones* del Complejo Monumental de Belén de Cajamarca, del 02 al 20 de agosto de 2019. La ceremonia inaugural se desarrolló en el Patio principal del Complejo Monumental de Belén de Cajamarca, con la participación de una gran audiencia.



La muestra está instalada en el hospital de varones, consistente en una recopilación de 43 cuadros y 03 mesas con libros originales, bocetos, esculturas y estudios de color, de 4 años

de producción en dibujo e ilustración de diversos cuentos, novelas y otras publicaciones de alta calidad gráfica, esta muestra será expuesta hasta el 20 de agosto.



Comentarios:

El 02 de agosto de 2019 se realizó la inauguración de la exposición pictórica individual *Tullpuy -colorear en quechua cañaris-*, de Renato Chávez Pajares, en el Patio principal del Complejo Monumental de Belén de Cajamarca, fue muy bonita, abundante en asistentes y en cuadros, realmente una gran muestra que permanecerá por siempre en nuestro recuerdo, fue todo un acontecimiento artístico, desde la antesala con música instrumental que interpretaba el gran maestro y abogado Francisco Sarmiento, la escenificación del cuento *El caminante y la laguna Aurora* por el gran artista teatral Luis Guerrero, las palabras sinceras y afectuosas del joven Arq. Renato Chávez, el brindis de honor muy emotivo que ofreció su padre y la brillante conducción realizada por el Ing. William Guillén Padilla que sintetizó la vida de Renato en una frase propia de la minificción que cultiva: *Arquitecto de profesión, pero artista plásticos de vocación*, perdurarán por siempre.

Juan C. Paredes Azañero. Profesor cesante y Director de CaSu.



Algunos cuadros:



Diablo. La leyenda de San Isidro de Ichocán. Técnica: Tinta negra sobre cartulina.



Portada – Vallejo y Ciro. Técnica: Acuarela sobre cartulina.