

DELGADO CERNA, Branlyk. 1975 – 2010.



Artista plástico de gran renombre, nacido en Cajamarca el 28 de agosto de 1975. Sus padres fueron el Sr. Delgado y la Sra. María Betty Cerna Palomino. Estudió primaria parte de secundaria en Cajamarca.

Cuando tenía 14 años de edad se trasladan a México y establecen su residencia en ese país, en compañía de su madre, allí le abre las puertas para continuar sus estudios y perfeccionarse en actividades artísticas, conoce la vida y la obra de grandes artistas plástico de fama mundial que le impresionan e impactan en lo más

profundo de su ser.

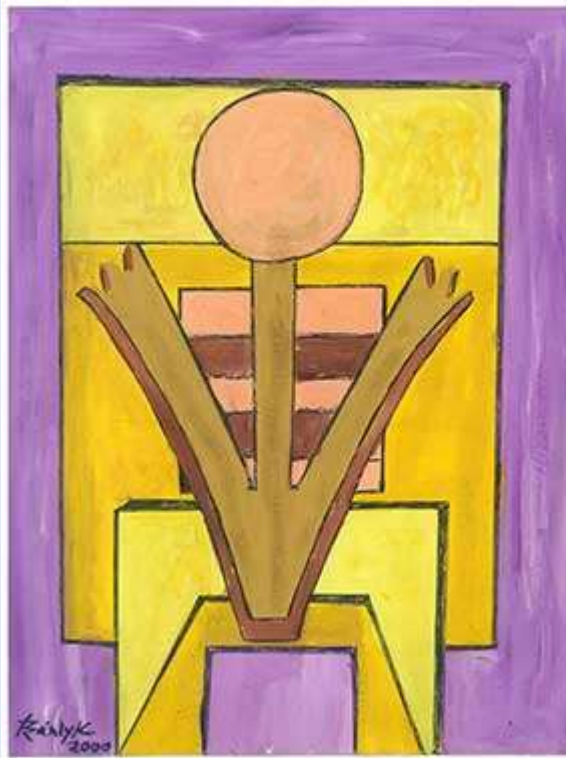
En el collage, técnica artística que Branlyk dominó a la perfección, recibe la influencia de la artista plástica francesa-mexicana Fitzia Mendialdua, perfeccionándose en la técnica “Collage multicolor”.



Alternó sus estudios de preparatoria y la visita de museos de arte en ciudad de México, conoció la obra de muchos pintores de mucha fama, declarándose admirado de Picasso y Van Gogh.

Se licenció en Informática, realizó un diplomado en Informática aplicada a los negocios, siguió otro diplomado en Biomagnetismo, curación utilizando imanes, pero

dedico más tiempo y pasión por las actividades artísticas que le brindaron muchos triunfos en sus exposiciones en diferentes partes del mundo, también practicó el dibujo y pintura en acuarela percibiendo el uso de colores suaves y bien definidos.



Falleció el 15 de julio de 2010, víctima de un tumor cancerígeno en el cerebro dejando su obra artística como un legado a la humanidad.

Exposiciones

2015. *Metamorfosis*. Sala de Exposiciones del Banco Interbank, Jr. Dos de Mayo 546 del 1ro. Del 01 junio al 19 de junio.

2014. *Pasión por el rojo*. Sala de Exposiciones “José Sabogal”. Jr. Independencia 572. Del 21 de junio al 05 de julio.

2012. *Amor azul*. Hospital de Varones del Conjunto Monumental de Belén. Dirección Regional de Cultura, Cajamarca. Acuarela, dibujo, ténpera y collage.

2011. *Renacer*, realizada en el CIC de Yanacocha, Jr. Del Comercio N° 251, Cajamarca del 02 de setiembre al 06 de octubre.

2011. *Atardecer*. Instituto de Neurología y Neurocirugía “Manuel Velasco Suárez”. Ciudad de México, Distrito Federal. Dibujo y collage.

2010. *Exposición colectiva*. 6 pintores, Instituto de Neurología y Neurocirugía “Manuel Velasco Suárez”. Ciudad de México, Distrito Federal.

2009. *Coincidencia*, Galería “Francisco Díaz León” del Seminario de Cultura Mexicana. Distrito Federal de México, turó todo el mes de julio. 48 collages.

2009. *Reencuentro*, Instituto de Neurología y Neurocirugía “Manuel Velasco Suárez”. Ciudad de México, Distrito Federal. Collage y acuarela.



Carátulas de catálogos de sus principales exposiciones

Testimonio:

*Recuerdo de una madre**

Una lágrima invade el rostro de María, al momento de contar que en la habitación de Branlyk tenía unos cuadros pequeños y los presentó en una exposición, los asistentes quisieron comprarlos, pero ella no pudo venderlos. “Mirar sus obras de arte es como verlo sonriendo, por ello las guardo con mucho cariño”, afirmó tiernamente.

Como un homenaje póstumo a este artista nacido en la Ciudad del Cumbe, se preparó una muestra pictórica denominada Renacer, la cual se desarrollará hasta el jueves 06 de octubre en los ambientes del Centro de Información y Cultura de Yanacocha, ubicado en el jirón Del Comercio 251 (Cajamarca).

Luis Asencio. Periodista.

*De: rpp.pe