

4º CERTAMEN ARTÍSTICO LITERARIO SEDAPAL 2020 (Perú)

30:11:2020

Género: Cuento, poesía, monografía, infantil y juvenil

Premio: Sin especificar

Abierto a: estudiantes de educación inicial, primaria y secundaria básica

Entidad convocante: SEDAPAL

País de la entidad convocante: Perú

Fecha de cierre: 30:11:2020

BASES

Dirigido a: Estudiantes de educación inicial, primaria y secundaria básica.

Tema: Uso responsable del agua y alcantarillado, cuidado del medio ambiente y salud pública.

Modalidades: Cuentos, dibujo y pintura, poesía, monografía video y biohuerto en casa.

Recepción de los trabajos: Desde el 1 de al 30 de noviembre.

Evaluación: Del 1 al 11 de diciembre.

Premiación: 18 de diciembre 2020.

Introducción:

SEDAPAL convoca a su Cuarto Certamen Artístico y Literario. En esta oportunidad, con carácter nacional, para estudiantes de Educación Básica del Perú.

Los convocantes a este evento, conscientes del momento que se está viviendo, no escatimamos esfuerzo para que nuestros niños y jóvenes puedan participar en el mismo, como una forma sana e instructiva de crear, en función del bien común y de nuestra madre naturaleza.

Objetivo General

- Promover y divulgar buenas prácticas, y crear hábitos correctos desde edades tempranas en el cuidado y conservación del medio ambiente, creando la conciencia vital para velar por la seguridad del planeta en estos tiempos difíciles de pandemia de los que, con seguridad vamos a vencer.
- Objetivos Específicos:

- Contribuir al perfeccionamiento de la creación literaria y el arte en niños y adolescentes reforzando la conciencia social respecto al cuidado de la naturaleza.
- Establecer alianzas estratégicas y de cooperación, con los representantes de las instituciones educativas para el buen desarrollo del concurso.
- Coadyuvar a través de la difusión en la población de las medidas y buenas prácticas en torno al tema, para adquirir costumbres positivas en áreas del bien común.
- Dar a conocer el sostén educativo del Programa de Educación Sanitaria y Ambiental del Equipo de Gestión Social de proyectos de la GPO-Sedapal para de esta forma, recabar el apoyo de las diferentes instituciones y comunidades.

Bases del concurso

1. Se participará en las siguientes modalidades

- Dibujo y Pintura: Para alumnos de inicial hasta segundo grado, de los que recepcionarán dos grupos (A y B) con las siguientes especificaciones:
 - Grupo A: Comprende la participación de niños de inicial.
 - Grupo B: Comprende la participación de niños de primer y segundo grado.
- Cuentos: Para alumnos de tercero, cuarto, quinto y sexto de Primaria, por lo que se establecen dos grupos (C y D).
 - Grupo C: Comprende alumnos de tercero y cuarto de primaria.
 - Grupo D: Comprende estudiantes de quinto y sexto de primaria.
- POESIA Para alumnos de primero y segundo de secundaria.
- MONOGRAFIA Para alumnos de tercero, cuarto y quinto de secundaria.
- VIDEO AHORRO DEL AGUA Alumnos de primaria y secundaria en general podrán enviar un video de como ahorran el agua en casa máximo 3 minutos.
- BIOHUERTO EN CASA Alumnos de primaria y secundaria en general nos mostraran como reutilizar el agua y crear espacios con objetos reciclados y armar un biohuerto.

2. Temas que se podrán abordar a concursar:

- a) El cuidado y aprovechamiento del agua en tiempos de pandemia.
- b) El correcto uso del alcantarillado y la higiene.
- c) La preservación del medio ambiente en estos momentos.
- d) El cambio de la naturaleza sin la agresión del hombre.
- e) La conservación de la flora y la fauna.

- f) El agua en las comunidades vulnerables.
- g) La necesidad de la forestación en las regiones.
- h) Los hábitos correctos y el papel del colegio y la familia.
- i) Cualquier temática o iniciativa relacionada con las anteriores.

Nota: Estas temáticas son de orden general, lo que no quiere decir que los títulos de los trabajos correspondan exactamente con las mismas.

3. Especificidades generales para el envío:

- Los alumnos concursantes en cualquiera de las cinco modalidades enviarán sus trabajos en formato Word a los siguientes correos:

visitasalaplanta@sedapal.com.pe
programaeducacionsanitaria@sedapal.com.pe

- Para establecer un orden general, el encabezado de todos los trabajos se aceptará de la forma siguiente en asunto colocar los siguientes datos:

DEPARTAMENTO: _____ PROVINCIA: _____ DISTRITO _____
COLEGIO: _____ ALUMNO: _____ GRADO: _____
GRUPO*: _____

4. Orientaciones específicas por categorías:

Dibujo y Pintura

Grupo A: Se enviarán los dibujos escaneados en formato pdf como adjuntos, siguiendo el encabezado explicado anteriormente.

Grupo B: De idéntica forma que el grupo A.

Cuentos

Grupo C: Se escribirán los relatos, con un título original, pero que corresponda a una de las temáticas orientadas.

Para este grupo, se enviarán como correo adjunto en formato Word a dos espacios, letra tipo Arial 12 y pueden abarcar de una a dos páginas como máximo, aclarando que la estructura del cuento, aparte del título (que es obligatorio ponerlo), debe poseer el inicio, la trama, y el desenlace, cuestiones que deben estar implícitas en el relato sin mencionarlas.

Grupo D:

Para este grupo, se enviarán como correo adjunto en formato Word a dos espacios, letra tipo Arial 12 y pueden abarcar obligatoriamente más de dos páginas como mínimo, aclarando que la estructura del cuento, aparte del título (que es obligatorio ponerlo), debe poseer el inicio, la trama, y el

desenlace, cuestiones que deben estar implícitas en el relato sin mencionarlas.

Poesía

Para este grupo, se enviarán como correo adjunto en formato Word a dos espacios, letra tipo Arial 12 y pueden abarcar hasta dos estrofas como mínimo.

Monografía:

Teniendo en cuenta, los resultados exitosos de concursos anteriores, donde se recibieron muchas monografías de un gran valor educativo y científico, los estudiantes que opten concursar en esta modalidad que los acerca a los métodos utilizados en el Nivel Superior por el que pronto van a transitar, deben enviar sus trabajos con la siguiente estructura:

- Enviar el ensayo con letra Arial 12 a espacio y medio como adjunto siempre en Word. Para ello se establecen las siguientes normas:
- TÍTULO (Centrado en negrita)
- RESUMEN (Centrado que no exceda las 60 palabras)
- Introducción. (Margen izquierdo, justificado donde se declaren los objetivos del trabajo y sus principales características en dos páginas)
- Desarrollo. Puede dividirlo en capítulos con los aportes afines al ensayo.
- Conclusiones. Debe recoger lo más relevante del ensayo.
- Referencias. Deben ordenarse alfabéticamente, según las normas APA (6ta Edición)
- El trabajo debe tener como mínimo 05 páginas incluyendo las referencias.
- Se considerarán el aporte, la sintaxis y la correcta ortografía.

4. Premios y deliberación del jurado:

Se otorgarán tres premios y tres menciones por grupo.

Se les hará un reconocimiento público como EMBAJADORES DEL AGUA.

Fuente: escritores.org