

ABANTO MARÍN, José Lidio. 1944.



Periodista y escritor nacido en Saparcón. San Marcos, Cajamarca el 29 de marzo de 1944. Hijo de don Alfonso Abanto Novoa y la Sra. Margarita Marín Liñán.

Estudió los primeros años de primaria en la escuela de su natal Saparcón y los terminó en la escuela de San Marcos, estudió secundaria en el colegio Nacional Mixto “San Marcos” de San Marcos y sus estudios superiores en la Pontificia Universidad Católica del Perú – PUCP, obtiene el título de Periodista.

Trabajó en muchos diarios del Perú, ahora se dedica a escribir, tiene algunas novelas y cuentos publicados y muchos por publicar.

Del Preámbulo de su obra, extractamos:

Su prolífica labor periodística se difundió por algunas emisoras, mediante programas radiales, como: La voz de los pueblos y Un minuto con las provincias; a través de una serie de periódicos y revistas, como: Horizontes pasqueños, Labor, Temas, La voz de Pasco, Panorama peruano, Amanta, Púriq, El provinciano, Panorama universitario, La voz, El Sol..., y una multitud de publicaciones que -bajo su asesoramiento- circularon en los diferentes asentamientos humanos de Lima y Callao y en algunos departamentos.

En este ambiente enriquece su experiencia, gracias a esa gama de comunicadores sociales que surgen como hongos ante la necesidad de dar a conocer sus múltiples problemas que aquejan a sus barrios y que la «gran prensa» se niega a difundir, porque «no es noticia».

*Como dirigente popular ha desarrollado una ardua labor en pro de los desposeídos. La antesala (que forma parte de La hija del cura) refleja parte del intenso drama que le cupo experimentar como tal.**

Premios y distinciones:

- 2018. Recibió una condecoración especial por su participación activa en la FELICAJ 2018, realizada en Cajamarca del 24 de agosto al 02 de setiembre de 2018.

Obra:

Novelas:

- *La metamorfosis del hermano Hilario.* Agosto, 2018. Presentado en la FELICAJ 2018.
- *La noche que hablaron los burros.* 2006.
- *La fiesta de las bestias.* (¡Olé!, ¡olé!..., mataron al Colorao). 2006.
- *El Periódico más Grande del Mundo.* Inédita.
- *El parlamento de los muertos.* Inédita.
- *La misha.* Inédita.

Relatos:

- *La extraña muerte de Eloísa.*
- *La batalla perdida.* (Diario de la última campaña).



Cuentos (Publicados):

- *La hija del cura y otros relatos*. 1995.
- *Eva no fue costilla de Adán*.
- *El colchón*.
- *El pastor Carroña Ibáñez*.

Cuentos Inéditos:

- *Aguardiente y otros cuentos*.
- *Reportaje al diablo y otros cuentos*.
- *El teatro mágico y otros cuentos*.

Poemarios (Inéditos):

- *Poemas de estío*.
- *Cizañas y espigas*. (Apocalipsis).
- *A la oración de la tarde*. (Versos de primavera).
- *La danza de las piedras*. (Versos de invierno).
- *Versos de otoño*.
- *Atardeceres bajo la lluvia*.
- *Canciones entre la niebla*.



Comentarios:

Lidio Abanto Marín, un 'literato folclorista', si cabría la frase; a pesar de haber emigrado de suelo sanmarquino al concluir su educación secundaria, casi, en toda su producción literaria presenta escenarios, relatos, historias y personajes de su natal San Marcos, con una destreza especial, amena, amigable y una curiosidad contagiosa...; para muestra basta un botón, en su novela La metamorfosis del hermano Hilario –que obsequió algunos ejemplares en la FELICAJ 2018- advertimos estas bondades.

Juan C. Paredes Azañero.
Director de CaSu.

* Preámbulo. *La metamorfosis del hermano Hilario*.

NR: Extraído del libro: *Poetas y Escritores de la Región Cajamarca*. Por Juan C. Paredes Azañero.